

نبذة عن الكتاب

يقدم هذا الكتاب البيداغوجي المتخصص تصوّراً منهجياً لأهمّ معالم البحث العلمي في الآداب واللغة العربية من تحديد للمفهوم، وعرض للأهميّة، والأهداف، والأنواع والخصائص، وكذا شرح لصفات الباحث الجادّ، والمشرف المسؤول، وتوضيحاً لخطواته العملية من تخطيط وإعداد، بدءاً باختيار الموضوع وتحديد المشكلة البحثية، وصياغة العنوان إلى التحرير، معرّزاً بفنّيات التدقيق والتوثيق من متطلبات الكتابة العلمية والتزام للوضوح واعتبارات البناء اللغوي، والسّلامة اللغوية، واقتباس لنصوص وتوثيق الهوامش، مبيّناً لطريقة إخراجهِ وترتيبه وتقويمه وتقييمه، ومرشداً إلى البحوث الميدانية وخصوصياتها، ومدعماً ببعض الأمثلة التطبيقية للشرح والتّوضيح، ومقدّماً للمادة العلمية في شكل جداول ومخططات توضيحية في غالب الأحيان، فكان دليلاً هادياً للطلبة المبتدئين، وسبيلاً للباحثين المتمرّسين في بحوثهم العلمية، مقسماً إلى خمسة فصول، مجرّاة إلى محاور هي نتاج مزاجية بين تجربة الإشراف العلمي على مذكّرات التخرّج، وبين خبرات أخرى متقدّمة لأصحابها في إطار البحث العلمي، يردفها معايشة لطلبة الدّراسات العليا عبر تدريسهم مقاييس منهجية قدّمتها المؤلّفة لم دة تربو عن خمس سنوات ؛ تجيب عن تساؤلات الباحثين وتلبّي حاجتهم في إعداد بحوثهم أيّ كان نوعها في مجال تخصصهم.

وبذلك يكون هذا الكتاب إسهاماً في تعزيز المسار التكويني للباحثين في مجال تخصصهم، وفي تيسير العقبات المطروحة في سبيلهم، لدفع عجلة التطوّر في مجال البحث العلمي، والرقّي به إلى مصافّ الرّيادة، من قبيل المسؤولية الملقاة على عاتق المؤسسات الجامعية في سبيل تكوين باحثين أكفاء ينشدون الجودة والتميّز.